

PONORI



Synopsis

Ponori is a tiny wind spirit gifted with a mysterious power: the ability to rewind time by exactly ten seconds. Set against the timeless backdrop of Kyoto, Ponori appears at the "pivotal turning points" in the lives of ordinary people. With a flick of this power, Ponori grants them the chance to undo a single choice and try again. While these ten seconds can alter the course of a future forever, whether the change leads to happiness or heartbreak remains to be seen. Ponori does not judge or intervene; the spirit is a quiet witness to the unfolding of human life. This is an omnibus collection of stories, capturing the fleeting yet life-changing crossroads of the ordinary people of Kyoto.

Creator's Message

I believe that a person's life is not shaped solely by dramatic events, but can be altered by the smallest of moments and a single flicker of the heart. Even a mere ten seconds has the power to change the future. I truly believe that those ten seconds can be the spark that creates a kinder, more compassionate world. Through Ponori—this tiny presence—I want to share a story that brings peace to your heart and makes tomorrow just a little easier to face. That is the story I wish to deliver to you.

Credit

Director / Screenplay / Character Design: Kozutsumi PON
Producer: Noriyuki Boda

PONORI LLC



Founded in 2025 by animation director Kozutsumi PON and creative producer Noriyuki Boda, PONORI LLC was established to pioneer new frontiers in animation by integrating generative AI into the creative process. Building upon a solid foundation of expertise and technical know-how gained through years of experience in traditional animation and 3DCG production, PONORI aims to be a "next-generation animation studio."

Company Contact

Email: info@ponori.jp
Website: <https://ponori.jp/>



PON Kozutsumi

With over 45 years of experience in the animation industry, PON Kozutsumi is an active animation director, animator, and educator. He has contributed character direction and key animation to many beloved titles, including Manga Nippon Mukashi Banashi and Minna no Uta, and directed the NHK series Rita to Nantoka. His extensive commercial work features high-profile campaigns such as NOVA and the popular Charumera × Chiikawa collaboration. In addition to his production career, PON has taught animation at universities for more than 25 years. In recent years, he has been actively exploring the new frontier of "Analog Animation × AI" expanding his creative practice across film, education, and social media while continuing to push the boundaries of animation expression.

PONORI



Synopsis

Ponori, un petit esprit du vent, possède un pouvoir mystérieux : celui de remonter le temps de dix secondes précisément.

Dans le décor intemporel de Kyoto, Ponori se tient aux côtés de gens ordinaires lors des « tournants décisifs » de leur existence. Grâce à son pouvoir, il leur offre la chance d'effacer un choix pour tenter une nouvelle voie. Si ces dix secondes peuvent transformer l'avenir à jamais, nul ne sait si ce changement sera bénéfique ou non. Ponori ne juge pas ; il se contente d'être là, témoin silencieux et bienveillant de la fragilité humaine. Cette série d'anthologie capture ces carrefours éphémères mais cruciaux qui façonnent la vie des habitants de Kyoto.

Message du créateur

Je suis convaincu que la trajectoire d'une vie ne se décide pas uniquement lors d'événements spectaculaires, mais qu'elle peut être bouleversée par les détails les plus infimes, par un simple mouvement de l'âme.

Dix secondes peuvent suffire à transformer l'avenir. Je crois profondément que ce court instant peut être l'étincelle d'un monde plus bienveillant.

À travers Ponori, cette petite présence, j'ai voulu raconter une histoire qui apaise le cœur et rend le lendemain un peu plus doux à vivre. C'est ce récit que je souhaite vous livrer.

Crédit

Réalisation, scénario et character design : Kozutsumi PON

Production : Noriyuki Boda

PONORI LLC



Fondé en 2025 par le réalisateur d'animation Kozutsumi PON et le producteur créatif Noriyuki Boda, PONORI LLC a pour vocation d'explorer de nouvelles frontières artistiques en intégrant l'IA générative au cœur du processus de création. S'appuyant sur un savoir-faire solide et une expertise technique forgés par des années d'expérience dans l'animation traditionnelle et la production 3D, PONORI ambitionne de devenir un « studio d'animation de nouvelle génération ».

Contact

E-mail : info@ponori.jp

Site internet : <https://ponori.jp/>



PON Kozutsumi

Fort de plus de 45 ans de carrière, PON Kozutsumi est un créateur d'animation toujours en activité. Il a assuré la réalisation de personnages et l'animation de nombreuses œuvres cultes, notamment en tant que réalisateur de la série Rita et Machin (NHK), et a collaboré à des programmes emblématiques tels que Manga Nippon Mukashi Banashi et Minna no Uta. Son parcours est également jalonné de nombreuses publicités, dont celles pour NOVA et Charumera x Chiikawa. Parallèlement à sa création, il se consacre à l'enseignement de l'animation à l'université depuis plus de 25 ans. Ces dernières années, il relève le défi de nouvelles formes d'expression en combinant « animation analogique et IA », élargissant son champ d'action au-delà de l'animation traditionnelle pour investir l'image, l'éducation et les réseaux sociaux.