

# Cryptid Chaos



©2025 Cryptid Chaos/Atsuhito Seki

## Synopsis

"Cryptid House" is a shared house where cryptids and mystery hunters live together in lively harmony. Witches, Yetis, and even a bear parasitized by an alien—the residents are as unique as they come, and their lives are anything but ordinary and always filled with vibrant energy. Living among them is Kitaru, a young boy raised by a Tengu (Mystical mountain spirit from Eastern Legends). In this shared house where the occult and the everyday blend, another day of unpredictable chaos and cheerful commotion unfolds...!?

## Comment

The occult and cryptids have been beloved themes in anime, manga, and movies for many years. I myself have been fascinated by occult works since childhood, and they've been the foundation of my creative endeavors. Through this series, I hope to spark children's interest in the occult and inspire their creativity and curiosity. Through the story of a shared house where humans and unidentified creatures live together, I hope viewers can naturally grasp the importance of respecting diversity and individuality.

## Atsuhito Seki



Concept Artist / Director Atsuhito Seki is a concept artist specializing in visual design for animation and games. From 2009 to 2024, he was affiliated with Kanaban Graphics, contributing to works such as "Usavich" and "Inazma Delivery." He also

served as an art director, handling numerous character designs. Since 2024, he has been working as a freelance artist. While capable of adapting to a wide range of styles, his strength lies in pop and colorful designs.

## Company Contact

Website: <https://atsuhito-works.format.com/>

## Credit



Planning, Design & Direction: Atsuhito Seki

# Cryptid Chaos



## Synopsis

"Cryptid House" est une colocation où des créatures non identifiées et des chasseurs de mystères vivent ensemble en harmonie. Sorcières, Yetis, et même un ours parasité par un extraterrestre—les colocataires sont tous plus uniques les uns que les autres, et leurs vies sont tout sauf ordinaires et toujours remplies d'une énergie vibrante. Parmi eux vit Kitaru, un jeune garçon élevé par un Tengu (esprit de montagne mystique des légendes orientales). Dans cette colocation où l'occulte et le quotidien se mélangent, une autre journée de chaos imprévisible et d'agitation joyeuse se déroule...!?

## Commentaire

L'occulte et les cryptides sont des thèmes appréciés dans les animés, les mangas et les films depuis de nombreuses années. Moi-même, je suis fasciné par les œuvres occultes depuis l'enfance, et elles ont été le fondement de mes entreprises créatives. À travers cette série, j'espère susciter l'intérêt des enfants pour l'occulte et inspirer leur créativité et leur curiosité. À travers l'histoire d'une colocation où humains et créatures non identifiées cohabitent, j'espère que les spectateurs pourront naturellement saisir l'importance du respect de la diversité et de l'individualité.

## Atsuhito Seki



Atsuhito Seki Concept Artist / Directeur  
Atsuhito Seki est un concepteur artistique spécialisé dans la création visuelle pour l'animation et les jeux vidéo. De 2009 à

2024, il a été affilié à Kanaban Graphics, contribuant à des œuvres telles que "Usavich" et "Inazma Delivery". Il a également occupé le poste de directeur artistique, gérant de nombreuses conceptions de personnages. Depuis 2024, il travaille en tant que freelance. Bien qu'il soit capable de s'adapter à une large gamme de styles, sa force réside dans les designs pop et colorés.

Site web : <https://atsuhito-works.format.com/>

## Crédit



Planification, Conception et Direction : Atsuhito Seki