

Republic of Cats



Synopsis

A tiny island in the ocean that was once a luxury resort has been abandoned by humans and has fallen into ruins. The island's only inhabitants are the majority cat colonies and other small animals. The Chinchilla cats control the food supply which puts them in constant conflict with the stray cats. One day Apollo, a timid stray cat and talented pianist working at the "Catnip Bar" finds out from a terrified mouse who is running to escape off the island, that the island will sink on the night of the next full moon! Together with his friends Momo the flying squirrel, his roommate cat Arte, and other strays, they begin building a getaway ship by collecting and using leftover human scraps, only to run out of materials at the last minute. Meanwhile, civil war breaks out with the rebellion of the stray cats reaching its peak against the dominant Chinchillas. Will Apollo and his friends manage to escape off the island safely and in time...

Comment

This animation is a fantastical look into a community of cats and other small animals who are confronted with environmental problems and social inequality. Led by the main protagonist Apollo, a sensitive young pianist, the film's unique worldview, which combines art-and-fantasy with light humour, is further enriched by nostalgic and sentimental music. The film contains a message for the Earth of tomorrow and all its inhabitants, and we hope that adult audiences will enjoy it as well.

JET SET GO LTD.

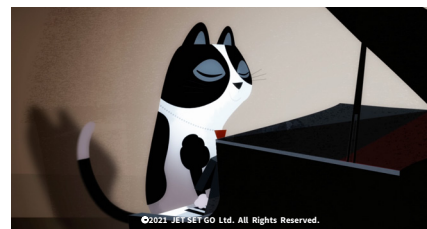


We are a creative agency and production company mainly involved in branded content for both the domestic and overseas market. In recent years, we have been actively developing original contents (IP) for overseas markets through our own network.

Company Contact

info@jet-set-go.co
<https://jet-set-go.co>

Credit



Story/ Screenplay/ Director/Producer: Miki Kuretani
Co-screenplay/Producer: Taryn Lourens
Music: Toshifumi Hinata
Art Director: Brian Fitzgerald
Storyboard: Mamoru KONOE
Chief Animation Director: Florent Mounier
Editing: Nicolas Laumondais
Layout Posing & Background: Karim Turbez
Head Animator: Frank Bonay
Produced and copyright by: JET SET GO Ltd.

La République des Chats



Synopsis

L'île, autrefois lieu de villégiature pour les humains, est depuis tombée en ruines et n'est plus habitée que par des chats et d'autres petits animaux. Désormais, les chats chinchillas contrôlent l'approvisionnement en nourriture et sont en conflit permanent avec les chats errants. Le protagoniste, Apollo, un chat errant timide, admirateur des Trois Ténors est pianiste au CATNIP BAR. Un jour, Apollo apprend par un rat qui tente de s'échapper de l'île que celle-ci sera submergée la prochaine nuit de pleine lune. Pour s'échapper de l'île, Apollo et Momo, un écureuil volant, commencent à construire un voilier avec des bouts de bois laissés par les humains, mais ils sont vite à court de matériaux. Entre-temps, un conflit entre chats errants et chinchillas éclate et l'île se retrouve en plein chaos. Apollo et son ami parviendront-ils à s'échapper de l'île en toute sécurité ?

Commentaire

Ce film d'animation est une "histoire épique" décrivant une communauté de chats insulaires confrontés à un désastre environnemental et à l'inégalité sociale. Suivant le personnage principal d'Apollo, un jeune chat pianiste sensible, qui par ses expériences va apprendre de la vie, ce film à l'humour léger se déroule dans un univers mêlant l'art et le fantastique, accompagné d'une musique nostalgique et sentimentale. Cette œuvre portant un message pour l'avenir de notre planète sera également apprécié par un public adulte.

JET SET GO LTD.



Nous sommes une société de production spécialisée en brand content pour les marchés nationaux et internationaux.

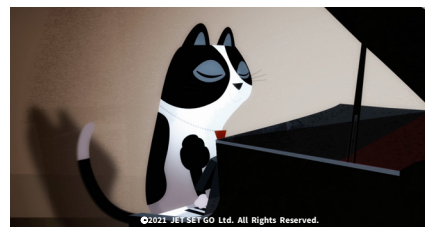
Ces dernières années, nous avons activement développé des contenus originaux (IP) pour les marchés internationaux grâce à notre propre réseau.

Entreprise Contact

info@jet-set-go.co

https://jet-set-go.co

Crédit



Ecriture, scénario, réalisation, production: Miki KURETANI

Co-scénariste / producteur: Taryn LOURENS

Musique: Toshifumi HINATA

Directeur artistique: Brian FITZGERALD

Storyboard: Mamoru KONOE

Co-réalisateur / Directeur artistique en animation: Florent MOUNIER

Montage: Nicolas LAUMONDAIS

Layout et décor: Karim TURBEZ

Animateur en chef: Frank BONAY

Production et droits d'auteur: JET SET GO Ltd.